



Tjänsteskrivelse

Datum

2025-10-09

Vår referens

Ingrid Fransson

Enhetschef

ingrid.fransson@malmo.se

Motion Lisbeth Persson Ekström (SD), Jacqueline Maly (SD) och Michael Hård af Segerstad (SD) om Malmö museer och kulturarv Svar senast 5 november KN-2025-2857

Sammanfattning

Malmö museum förvaltar en arkeologisk samling på ca 2,5 millioner föremål från olika utgrävningar runt Malmö. Det är av stor vikt att de arkeologiska samlingarna är tillgängliga både för Malmöborna, besökande på museet och för forskning nationellt och internationellt. För att tillgängliggöra ömtåliga arkeologiska fynd krävs ett gediget grundarbete och resurser, konservering, säkerhet och klimatanläggningar. Malmö museum visar i flera pågående och kommande utställningar olika delar av Malmö stads historia, med olika perspektiv och för olika målgrupper.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslår kommunfullmäktige besluta

1. Att avslå motionen.

Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse - Tjänsteskrivelse - Motion Lisbeth Persson Ekström (SD), Jacqueline Maly (SD) och Michael Hård af Segerstad (SD) om Malmö museer och kulturarv

Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2025-10-08

Kulturnämndens arbetsutskott 2025-10-16

Kulturnämnden 2025-10-29

Beslutet skickas till

Kommunfullmäktige



Ärendet

Malmö museum ska samla, vårda, tillgängliggöra och förmedla dagens och morgondagens kulturarv. I enlighet med Museilagen ska Malmö museum bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning samt arbeta för Malmöbornas likvärdiga tillgång till kultur och bildning. Museets utställningar och annan publik verksamhet ska vara kunskapsbaserad och präglas av allsidighet och öppenhet samt tillgängliggöras genom en pedagogisk och förmedlande verksamhet. Malmö museum ska bidra till stadens utveckling med fokus på kunskap om och utveckling av Malmö kulturarv.

Malmö museum förvaltar en arkeologisk samling på ca 2,5 millioner föremål från olika utgrävningar runt Malmö. Det är av stor vikt att de arkeologiska samlingarna är tillgängliga både för Malmöborna, besökande på museet och för forskning nationellt och internationellt. För att tillgängliggöra ömtåliga arkeologiska fynd, krävs ett gediget grundarbete och resurser, konservering, säkerhet och klimatanläggningar. Utöver utställningar, har Malmö museum tillsammans med SwedigArch på Uppsala universitet ett pågående projekt med syfte att digitalisera våra utgrävningsrapporter till nytta för alla intresserade. Det är ett viktigt steg för att lyfta våra arkeologiska samlingar, öka sökbarheten och öka intresset för dem båda lokalt, nationalt och internationellt. Malmö museum visar i flera utställningar olika delar av Malmö stads historia, med olika perspektiv och för olika målgrupper. De senaste historiska utställningarna beskrivs nedan:

Våren 2021 invigdes basutställningen *Ledtrådar* på Malmö museum, i den tidigare Medeltidssalen. Utställningen utgår ifrån de senaste 30 årens omfattande arkeologiska undersökningar i Malmö stad, till exempel Öresundsförbindelsen (Yttre ringvägen) och Citytunneln. Föremålen som visas är främst inriktade på vardagslivet och spänner över en period av ca 14 000 år. En del av utställningen fokuserar på hur vi hittar, daterar och analyserar föremål och andra spår efter människor, för att bättre förstå vår förhistoria. Utställda föremål från stenålder fram till och med vikingatid berättar om Malmö och Skånes historia.

Ett urval av den medeltida arkeologiska samlingen kommer att visas i den kommande utställningen *Makt och Prakt på Malmöhus*, som öppnar i oktober 2025. Denna utställning belyser Malmöhus slotts historia i perioden 1434-1658 och slottets funktion som länsherreresidens och den betydelse som platsen har i ett regionalt perspektiv. Arbetet med utställningen belyser ny kunskap om slottet baserat på ny forskning. En forskningsbaserad bok om Malmöhus slott med kunskap om platsen och slottets betydelse genom tiden är under arbete och förväntas publiceras under 2026.

I juni 2025 öppnade Malmö museum en ny stadshistorisk basutställning, *Malmö – först, bäst och vackrast*. Temat är den industriella utvecklingen i Malmö från 1870 fram till nutid och här skildras 150 år av malmöitisk vardag, kamp, kris och kreativitet – från industrialisering till kunskapsstad. En mindre utställningsyta är flexibel och där visas just nu med anledning av Öresundsbron 25-årsfirande hur regionen historiskt har präglats av tanken om förbindelse, bl a med ett arkeologiskt fynd från utgrävningarna vid Öresundsbron. Denna flexibla yta kommer användas för att lyfta aktuella ämnen



och tema, och vid olika tillfällen kommer detta ske i samarbete med Malmös föreningsliv och andra organisationer och samarbetsparter.

Malmö museum erbjuder ett omfattande pedagogiskt program för skolelever. Utöver det genomför museet visningar för andra grupper och föreningar samt programverksamhet för allmänheten, i höst bland annat om Malmö hamns historia under 250 år, om häxprocesser i Malmö, en föreläsning om Malmös livsmedelsindustri och dess betydelse för stadens historia och utveckling samt som återkommande inslag med Malmöhusgardet på museets borggård och lokala hantverkare under Jul på Slottet.

Malmö museum samverkar regelbundet med såväl civilsamhället, olika organisationer, föreningar och det fria kulturlivet i arbetet med nya utställningar, museets programverksamhet och återkommande evenemang på Malmö museum med koppling till museets kulturarvsuppdrag.

Mot bakgrund i detta föreslås kulturnämnden föreslå kommunfullmäktige att avslå motionen.

Ansvariga

Annika Cedhagen, kulturdirektör